

DÉROULÉ ATELIER

"USAGES ET APPROPRIATION SALLE DE CRÉATIVITÉ"

1 facilitateur
10 participants
1 journée d'atelier



Introduction

Rappel du thème et partage des règles du jeu

1



Inclusion

Brise glace créatif " dessine moi une pomme de 16 manières différentes " (en 2 groupes)

2



Socle commun

Visionnage de la vidéo de présentation d'une salle de créativité et partage des aménagements prévus dans notre salle

3



Idéation

"Usages de la future salle de créativité"

- Au format mind mapping sur 5 branches pré-identifiées et sur écran tactile
- Puis choix des usages à mettre en œuvre rapidement

4



Idéation "Nom de la salle"

- Idéation individuelle : trouver un maximum de mots pour résumer les usages
- Vote individuel
- A partir des 3 mots, première réflexion collective autour du futur nom de la salle

5



Energizer

Flamenco pour redynamiser les participants

6



Idéation "Appropriation de la salle de créativité"

- Idéation en 2 groupes avec méthode "Le scénario du pire" : Comment faire en sorte que la salle de créativité ne soit pas utilisée dans les usages évoqués, puis inverser les idées
- Choix en sous-groupes, mise en commun et vote individuel

7



Prototypage

- Sous-groupes pour approfondir les 3 actions plébiscitées : prototypage au format «product box» avec du matériel type picto, feutres, ciseaux etc.
- (La boîte représente l'action, sous toutes ses facettes, et permet de répondre aux questions Quoi, Pourquoi, Pour qui, Modalités de mise en œuvre)
- Présentation des productions avec enrichissement avec cartes anges (points forts du projet) ou démon (points faibles)

8

BYE BYE

Déclusion

Qu'avez-vous envie de partager en cette fin d'atelier ? avec post-it et paper

9